

312

连云港市文化广电新闻出版局文件

连文广新〔2017〕49号

关于组织开展 2017 年度文化创新应用 课题研究的通知

各县文广体局、东海县新闻出版局，各区文体旅局，市经济技术开发区、徐圩新区、云台山景区社会事业局，各直属单位，市各有关单位：

为深入贯彻党的十八大和十八届五中、六中全会精神，加强文化人才队伍建设，促进专业技术人才提档升级，发挥文化人才在推动各项文化事业创新发展中的重要作用，2017 年我局将在全市文广新系统及文化艺术系列专业技术人员中，组织开展第二届文化创新应用课题研究活动。现将 2017 年度文化创新应用课题申报有关事项通知如下：

一、选题要求

课题分为文化行政管理研究课题、专业技术人员研究课题、综合研究课题三大类。

1、文化行政管理研究课题选题要求：围绕文艺正确导向、文化惠民保障、文化遗产保护、文化产业发展、文化行政执法、文化行政管理职能转变等事关连云港市文化发展的重要实践问题进行选题。

2、专业技术人员研究课题选题要求：围绕图书资料、文物博物、群众文化、艺术、广播电视等专业发展面临的新情况、新问题进行选题。

3、综合课题选题要求：围绕连云港市文化艺术、广电、新闻出版、版权、文物等各项事业发展，综合研究进行选题。

二、课题申报

1、本年度课题研究征集对象面向全市文广新系统干部及文化艺术系列专业技术人员。

2、课题申报主要以个人为主，也可以以课题组的形式参选。参选课题每人（课题组）只限1项。

3、各县区、各相关单位统一将《2017年度文化创新应用课题申报表》（附件1）于6月10日前报送至市文广新局政治处，逾期不再受理。联系人：王莉，联系电话：85681119，邮箱：86730216@qq.com。

三、课题立项

1、成立市文广新局文化创新运用课题专家评审组，对征集到的课题进行甄选。课题评审组主要从课题设计、学术价值、实践意义等方面对《申报表》进行全面审读，确定立项课题，并向申报者颁发立项通知书。

2、立项课题数量为文化行政管理研究课题 5-7 项、专业技术人员研究课题 10-15 项、综合研究课题 5-7 项。

四、课题结项、奖励

1、成果形式：提交课题研究报告。

2、完成时间：2017 年 11 月 20 日前。

3、2017 年 11 月 20 日前获得立项的课题研究人员需提交有关结项材料，包括填报《结项审批书》，并提交不少于 5000 字的课题研究报告和 800 字左右的内容摘要。

4、课题结项采用集中评审方式，课题成果经评审通过后给予结项，并颁发结项证书。

5、组织优秀课题研究成果评选，分别评出一、二、三等奖若干名，颁发奖金证书，评选表彰优秀组织单位若干名。

6、在符合专业技术职称评审资格条件的前提下，对于获得课题结项者尤其是获奖者给予优先推荐职称申报。

7、课题研究过程中坚决杜绝抄袭等不良行为，如有发现课题不予结项，收回立项通知，并且以后不能再提交课题研究申请。提交的课题成果不可以是已经公开发表的论文成果。

附件：1、2017 年度文化创新应用课题选题参考范围

2、2017 年度文化创新应用课题申报表

3、2017 年度文化创新应用课题研究鉴定结项审批书

连云港市文化广电新闻出版局

2017 年 5 月 10 日



连云港市文广新局办公室

2017 年 5 月 10 日印发

附件 1

2017 年度文化创新应用课题选题参考范围

- 1、地域文化中不利于连云港“又好又快”发展的思想认识、行为习惯分析及对策；
- 2、连云港地域文化特征及其积极因素分析；
- 3、如何充分发挥各级党组织的作用，更好地为文化连云港建设提供思想和组织保障；
- 4、如何加强文化（图书、文博、群文、艺术）人才培养，精心打造连云港的名人、名作及品牌文化活动；
- 5、文化人才创新力提升相关机制研究；
- 6、建立健全文化发展的激励机制；
- 7、强化我市文化市场综合执法改革思考或创新；
- 8、如何推动新闻出版业产业结构调整 and 升级，开拓市场，创新品牌；
- 9、如何构建结构合理、发展平衡、网络健全、运行高效的公共文化服务体系，为广大群众提供丰富的文化产品服务；
- 10、怎样加快培育文化市场，发展壮大文化产业；
- 11、文化创意和设计服务业与相关产业融合发展研究；
- 12、历史经典文化资源产业价值提升研究；
- 13、如何繁荣规范农村文化市场；
- 14、优化文化产业区域布局 and 结构，打造具有鲜明区域特色的文化产业群；
- 15、社区综合文化服务中心社会化管理模式思考；
- 16、公共文化精准惠民服务问题研究；

- 17、关于文化事业单位法人治理结构的思考与探索；
- 18、实行公共图书馆理事会制度的理论思考；
- 19、公共图书馆的服务拓展实践与研究；
- 20、关于互联网时代下大众阅读载体与成效的思考；
- 21、新媒体时代背景下，优秀文艺作品创作生产创新方式的深度思考；
- 22、艺术表演院团如何在当下市场竞争中发挥优势，最大限度地开拓演艺市场；
- 23、困境与突围——论当下戏曲院团的生存与发展；
- 24、新形势下如何加强书画艺术的发展与研究；
- 25、精品艺术创作和受众需求研究；
- 26、对外文化艺术交流活动推广模式创新研究；
- 27、文化艺术类产品价值发现和服务大众有关问题研究；
- 28、新时期传统工艺振兴发展研究；
- 29、如何发挥文化馆、文化站在非物质文化遗产保护工作中的作用；
- 30、农村文化站投入、运行、管理体制、机制等方面的研究与对策报告；
- 31、新形势下，如何实现管理促发展，推进城市影院提档升级；
- 32、如何推进县级台建设和发展；
- 33、博物馆文创产品开发及运营研究；
- 34、本地区文物保护管理中存在的主要问题及其对策；
- 35、结合实际试论博物馆展陈创新。

附件 2

2017 年度文化创新应用课题

申报表

项 目 名 称_____

申 报 人_____

所 在 单 位_____

填 表 日 期_____

连云港市文化广电新闻出版局印制

2017 年 5 月

2、本课题研究的基本内容、主要思想或主要观点，研究重点及难点、突破点分析。

三、申报者的承诺：

我对本人填写的本表各项内容的真实性负责，保证没有知识产权的争议。如获立项，我承诺以本表为有约束力的协议，按计划认真开展研究工作，取得预期研究成果。连云港市文化广电新闻出版局有权使用本研究成果的所有数据和资料。

申报者（签名）：

年 月 日

四、申报人所在单位推荐意见

单位（盖章） 年 月 日

四、专家评审组评审意见

专家人数				表决结果	
赞成票		反对票		弃权票	
建 议 立 项 意 见	专家组负责人签字： 年 月 日				

五、连云港市文广新局审批意见

单位（盖章）： 年 月 日

附件 3:

2017 年度文化创新应用课题研究

鉴定结项审批书

项目名称_____

项目申报人_____

推荐单位_____

填表日期_____

连云港市文化广电新闻出版局

2017 年 11 月

一、基本情况

鉴定结项成果名称							
主题词							
中报课题类别		A. 文化行政管理研究课题 B. 专业技术人才研究课题 C. 综合研究课题					
成 果 字 数			转摘、引用情况				
项目申报人简况							
中 报 人	姓 名		性 别		出生日期		
	工作单位					行政职务	
	学 历		研究专长		职 称		
	通信地址					邮政编码	
	联系电话	办:		宅:		手机:	
	E_mail						
课 题 组 其 它 成 员	姓 名	单 位			职 称	承担任务	

二、研究报告

研究报告摘要（可另附活页）
主要内容与要求提示： 1. “研究报告摘要”是结项的必需材料，供项目成果的评审及介绍、宣传、推广、转化使用。 2. 主要内容应包括：研究成果的重要观点或对策建议（详写）；成果的学术价值、实践意义和社会影响（略写）。 3. “研究报告摘要”由项目申报人撰写，800 字以内，篇尾应注明批准号、项目名称、研究报告题目。 4. “研究报告摘要”用 A4 纸打印二份，作为活页附在《结项审批书》中报送。

三、研究总结

主要内容提示：成果内容以及研究方法的突出特色、主要建树及创新；学术价值和应用价值；不足和问题；尚需深入研究的问题（可另附页）。
项目申报人签字： 年 月 日

四、项目申报人所在单位意见

单位（盖章）：
年 月 日

五、专家评审组评审意见

专家人数				表决结果	
赞成票		反对票		弃权票	
建议 结 项 意 见	专家组负责人签字： 年 月 日				

六、市文广新审核意见

单位（盖章）：
年 月 日